



Sans Farah Mimouni et Salomé Bormans (absentes pour l'occasion), les jeunes auteures palaisiennes et leur animatrice prennent la pose. De gauche à droite : (1^{er} rang) Inès Callou, Justine Grimme, Lorena Salazar-Boissonneau, (2^e rang) Lola Guinda Boratav, Lyne Hamrita, Émilie Cuyer, Juliette Pépin, Anaïs Samara.

CONCOURS DE NOUVELLES

Confinées et inspirées

Le confinement ? Voilà un sujet que les écrivains connaissent plutôt bien, reclus dans leur bureau ou derrière leur ordinateur. Et ce sujet en l'occurrence, les éditions Rageot l'ont proposé comme thème pour un concours d'écriture dédié aux collégiens. Avec le club de lecture ados de la médiathèque George Sand, neuf jeunes auteures palaisiennes ont co-écrit ensemble une nouvelle dont l'héroïne, Aline, nous entraîne dans un monde parfait ou presque...

Pendant la période de confinement, la médiathèque George Sand de Palaiseau s'est adaptée. Organisé initialement une fois tous les deux mois, le club de lecture ados animé par Émilie Cuyer, en charge des actions en faveur du public adolescent, est passé en mode virtuel. « *Quoi de mieux qu'un projet collaboratif pour renouer les liens et garder contact !* », explique Émilie. « *Les éditions Rageot proposaient aux collégiens de participer à un concours d'écriture en imaginant la suite d'un début de nouvelle écrit par une auteure connue, Véronique Petit, en lien avec le confinement.* »

15 000 CARACTÈRES MAX

Justine, Farah, Anaïs, Inès, Lola, Juliette, Lorena, Lyne et Salomé, neuf palaisiennes ont relevé le défi. 15 000 caractères maximum. « *C'était un travail d'équipe. Chacune pouvait intervenir sur un document partagé sur le logiciel d'écriture Wattpad* », confie Justine, une des « plumes en chef ». Autour d'une idée-clef qui voit leur héroïne arriver dans un monde parfait, l'histoire s'est

rapidement construite. « *Le plus difficile pour nous, ça a été cette contrainte du nombre de caractères* ». De son côté, Lorena, un oeil affuté sur le vocabulaire et le synopsis, relève avec amusement « *on voulait échapper au confinement. Écrire dessus, c'était comme un paradoxe* ».

Et d'ailleurs, de cette expérience du confinement, Justine dit avoir appris à « *tirer le positif de chaque situation* ». Pour Lorena, c'est une prise de conscience « *des gens qui comptent pour moi* ». Nos jeunes plumes peuvent déjà se féliciter de la qualité de leur nouvelle. L'histoire, les dialogues, la narration, tout y est bien rythmé. Un avis partagé par les organisateurs du concours. « *Nous venons d'apprendre les résultats. Elles ont remporté le premier prix face à une soixantaine de participants !* », annoncent fièrement Émilie et Claudie Guillem, directrice. À défaut d'un monde parfait, cette aventure-là leur offre la plus belle des happy end...

Découvrez cette nouvelle sur :

<https://www.facebook.com/MediathequesDePalaiseau>