

## VACANCE DE POSTE Référént Handicap musique et danse H-F

*Poste ouvert aux titulaires et aux contractuels*

Cadre d'emploi	Cat.	Grades
Assistants territoriaux d'enseignement artistique	B	Assistant d'enseignement artistique principal de 1ère classe, Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe

A 20 km de Paris, la Communauté d'agglomération Paris-Saclay exerce des compétences variées : développement économique, aménagement, transports, espaces publics, numérique, équipements culturels et sportifs, transition écologique etc.

La communauté d'agglomération regroupe 27 communes et compte 320 000 habitants. Elle bénéficie d'atouts uniques en Ile-de-France notamment par l'importance quantitative et qualitative de ses spécificités : enseignement supérieur de haut niveau, sièges et centres de recherches de grands groupes nationaux et internationaux. Elle accueille 15% de la recherche française, plus de 25000 entreprises et 180 000 emplois salariés. Elle constitue un territoire divers où se mêlent pôles urbains et villages authentiques, vie culturelle active et initiatives solidaires, espaces naturels protégés et patrimoine sauvegardé.

Engagée dans une démarche ambitieuse de Responsabilité Sociale de son Organisation, l'agglomération Paris-Saclay porte un Plan Climat Air Energie Territorial de 126 actions et développe des politiques RH qui reflètent ses valeurs de service public autour du handicap, de l'apprentissage, de l'égalité femme-homme, de la conduite de projet et de la conduite de changement.

Le réseau des conservatoires Paris-Saclay regroupe 9 établissements, offrant ainsi aux habitants un large choix de disciplines, de pratiques et de parcours, la mutualisation de certaines pratiques, de programmer des événements annuels, des rencontres entre musiciens professionnels, amateurs et élèves, de créer des partenariats....

### **Présentation du service**

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Paris-Saclay (CRD), positionné à Orsay, est installé sur le campus de l'Université Paris-Saclay. Ses 75 artistes-enseignants dispensent leurs enseignements artistiques spécialisés à 1.200 élèves dans 62 disciplines réparties entre musique, danse et théâtre en allant des plus jeunes jusqu'aux étudiants en voie de professionnalisation.

Situé à 200m du RER B, son bâtiment de 4.000 m2 est constitué de 35 salles de pratique musicale, 4 studios de danse, 2 salles d'art dramatique et de 2 auditoriums avec une production artistique conséquente dont une saison consacrée aux artistes-enseignants du CRD et au réseau des conservatoires.

Le CRD Paris-Saclay est particulièrement très engagé dans l'accueil des élèves à besoins spécifiques avec entre autres le dispositif immersif Handi'Artistes permettant aux enfants handicapés de pratiquer l'instrument de leur choix avec l'appui des centres de recherche de l'université Paris-Saclay pour créer les adaptations nécessaires.

Parallèlement à ce dispositif, il existe des parcours adaptés et personnalisés aux élèves déjà inscrits à besoins spécifiques.

## Missions

Au sein du CRD Paris-Saclay, vous serez en charge des enseignements Handi'Artistes et des parcours adaptés en collaboration avec la direction et les collègues enseignants. Vous aurez également en charge la coordination des conseillers handicaps du réseau des 9 conservatoires.

Vous aurez pour missions :

- Enseignement artistique spécialisé auprès d'enfants atteints de poly-handicaps et suivi du relationnel avec les familles et les institutions de référence.
- Gestion des parcours adaptés pour les enfants concernés par les troubles "dys" ou autistiques et les TDAH , en étroite collaboration avec les collègues enseignants de ces enfants.
- Gestion et suivi des coopérations avec les centres de recherche de l'université Paris-Saclay pour les adaptations instrumentales.
- Participation aux évolutions des projets d'inclusivité de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay

## Conditions d'exercice

- Travail organisé au CRD Paris-Saclay en salles de cours spécifiquement adaptées
- Déplacements possibles en fonction des projets
- Temps de travail annualisé organisé selon le calendrier scolaire
- Participation active aux réunions pédagogiques
- Respect de la déontologie de l'enseignement et sens du service public
- Rémunération statutaire + régime indemnitaire + CNAS.
- Participation employeur mutuelle / prévoyance / tickets restaurant / titres de transport forfait mobilité durable

## Relations fonctionnelles

- Relations permanentes avec les élèves et les parents d'élèves
- Relations fréquentes avec la direction du CRD et les collègues enseignants
- Relations avec les partenaires de l'Université Paris-Saclay et les institutions spécialisées
- Relations avec les services supports de l'agglomération

## Profil recherché

- Artiste-enseignant(e) justifiant d'une expérience conséquente
- Expérience professionnelle dans le domaine des enfants à besoins spécifiques
- Connaissance du milieu des institutions et services hospitaliers spécialisés
- Organisé(e), rigoureux (se), bienveillant(e) et ayant le sens du travail en équipe
- Excellent relationnel, sens du service public et de la pédagogie

Poste vacant le 01/09/2024

Pour tout renseignement complémentaire veuillez contacter [gilles.metral@paris-saclay.com](mailto:gilles.metral@paris-saclay.com).



**Tous les postes de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay sont ouverts à compétence égale aux personnes bénéficiant d'une reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé (RQTH)**

**CV et candidature à adresser avant le 30/05/2024** à l'attention de M. Grégoire de LASTEYRIE, Président de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay en [cliquant ici](#). Seules les candidatures déposées en ligne seront examinées.

**Retrouvez l'Agglomération Paris-Saclay sur [LinkedIn](#).**